

Conviure amb el dolor

Diversos autors i autores (obra coral). Editorial Linx. 2024.



Aquest llibre, ideat en un període llarg de recuperació d'un dolor físic i neuropàtic de la poeta Mercè Amat a l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau i a la Clínica Nostra Senyora del Remei de Barcelona, és una obra polifònica sobre el dolor i el patiment humans. Una trentena d'autores i autors, de diferents procedències de Catalunya, parlen de diferents experiències crítiques i doloroses, i alhora, de l'aprenentatge (difícil) que en podem fer.

RECOMANA: ESTER CABALLERO ALONSO

Extrema dreta: què ens hi juguem?

Jordi Corominas i Joan Albert Vicens. Eumo Editorial. 2026



Lluny de l'assaig teòric convencional, el llibre neix amb una vocació pràctica: oferir claus d'anàlisi i reflexió davant l'actual malestar social des d'un enfocament pedagògic que defuig la confrontació. Per la seva capacitat de posar dades i context sobre la taula, és el regal ideal per a aquells amics o familiars que, seduïts per l'extrema dreta o per algun dels seus *leitmotifs* principals, se'n fan ressò, facilitant així un espai per asseure's a parlar-ne amb serenor i rigor.

RECOMANA: JORDI COROMINAS

Una historia de la filosofía. Volumen 1. La constelación occidental de fe y saber

Jürgen Habermas. Editorial Trotta. 2019



Des de l'aparició del platonisme cristià a l'Imperi Romà, la discussió sobre la fe i el saber ha modelat el desenvolupament ulterior de l'herència filosòfica dels grecs. En aquesta discussió, Jürgen Habermas troba el fil conductor de la seva genealogia d'un pensament postmetafísic. Mostra com la filosofia —en paral·lel a la formació d'una dogmàtica cristiana dins dels conceptes filosòfics— s'ha apropiat, per la seva banda, de continguts essencials procedents de les tradicions religioses i s'ha transformat en un saber capaç de fonamentació.

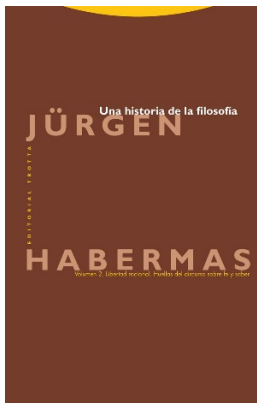
És precisament a aquesta osmosi semàntica que el pensament secular que va succeir Kant i Hegel deu la temàtica de la llibertat racional i els conceptes fonamentals de la filosofia pràctica que, fins avui, s'han revelat determinants. Mentre que la cosmologia grega ha estat desarrelada, els continguts semàntics d'origen bíblic han estat transferits als conceptes fonamentals del pensament modern.

La història de la filosofia també pot ser considerada com una successió irregular de processos d'aprenentatge provocats de manera contingent. Una «genealogia» d'aquest tipus no només posa de manifest aquestes contingències, sinó que il·lumina la necessitat d'un concepte comprensiu de raó i la concepció que el pensament filosòfic té de si mateix a la llum d'aquest concepte. Habermas elabora una concepció dialèctica de l'emancipació de la ciència respecte a la teologia i del saber respecte a la fe, i encoratja la instauració d'una relació dialògica amb totes les tradicions religioses. El pensament postmetafísic se situa entre les ciències i la religió.

RECOMANA: EZEQUIEL MIR

Una historia de la filosofía. Volumen 2. Libertad racional. Huellas del discurso sobre fe y saber

Jürgen Habermas. Editorial Trotta, 2023.



El gran ressò que ha tingut aquesta obra des de la seva publicació es deu a la temàtica «fe i saber» com a ordit sobre el qual es trama una història de la filosofia. Habermas trenca amb l'hàbit d'«ometre», amb el pretext que serien inessencials, els processos d'aprenentatge actius durant els mil anys de discussions entre teòlegs cristians, jueus i musulmans, tots ells formats en la filosofia.

Els processos de traducció recíprocs entre doctrines bíbliques i filosofia grega han configurat tant la teologia cristiana com el pensament modern. Aquesta «osmosi conceptual» ha continuat fins avui i afecta conceptes fonamentals del dret i la moral.

Aquest fil explica també la divergència entre tradicions filosòfiques derivades de Kant i Hume, que tot i influir-se mútuament, ofereixen respostes diferents sobre la racionalitat i la filosofia com a disciplina.

RECOMANA: EZEQUIEL MIR

La catastròfica visita al zoo.

Joël Dicker. La Campana. 2025



“És un llibre per a adults però també per a nens i avis. De fet, és un llibre per a tothom!” Joël Dicker. És una lectura fresca, divertida, entretinguda, amb certa intriga... enganxa, té fons i missatge; a més, t'ho passes bé llegint. És una narració senzilla, sense pretensions literàries, amb pretensions de sacsejar el lector perquè no cal esgarrapar gaire la lectura per veure-hi temes ben actuals, importants: els prejudicis, l'educació, la democràcia, l'escola, els pares, els mestres, la diferència... la nostra societat; sí, la societat en què vivim i convivim.

Em quedo amb aquestes paraules del llibre: “En el fons, les persones som com les estrelles: fins que no les mires atentament no t'adones de com brillen.”

RECOMANA: ROSA MARIA BOIXAREU

El jardiner i la mort

Gueorgui Gospodínov. Edicions del Periscopi, 2025



Això és aquest llibre: el relat de l'experiència viscuda en el procés de morir del pare, un monòleg interior que es fa públic. Unes pàgines que, paradoxalment, regalimen una exquisida tendresa essent d'una bellesa que no deixa indiferent. Amb nombroses al·lusions a altres obres i autors: Homer, Susan Sontag, Sèneca, Kafka, Voltaire, Epicur, Joyce, etc. És una narració realista on "el jardí" és metàfora viva, real, de la vida, la mort, i l'esdevenir: tot el que neix mor però deixa llavor, si se'n té cura reneix. Es llegeix molt bé, amb una estructura de capítols curts, molt curts, que fan la funció de deixar pair el relat; és lleuger, concret i, alhora, intens. Sí, és un llibre sobre la tristesa de la pèrdua que, de la mà de l'autor, és incòmoda i serena. Sense por!

RECOMANA: ROSA MARIA BOIXAREU

Un dia en la vida d'Abd Salama. Anatomia d'una tragèdia a Jerusalem

Nathan Thrall. Edicions del Periscopi, 2024



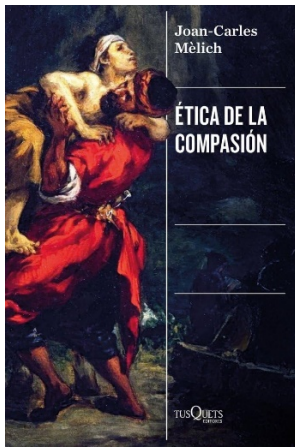
Premi Pulitzer de No Ficció 2024. Temàtica: la injustícia, el patiment, la precarietat, el domini, la crueltat, la violència, la pèrdua, i un llarg etcètera troba lloc en aquesta crònica periodística de la mà d'un fet real. És una anàlisi sociopolítica i humana del territori i la seva gent, sobretot la població palestina: com viu, es relaciona (el masclisme, la delinqüència), les seves perspectives, els límits, les imposicions de la mateixa societat palestina i de l'ocupació. El llibre és el resultat d'un munt, un munt, d'hores de converses entre l'autor, jueu nord-americà resident a Israel, i Abd Salama, pare de Milad un dels nens morts a l'accident. Una extensa bibliografia avala les referències, els fets i

dades que conté.

RECOMANA: ROSA MARIA BOIXAREU

Ética de la compasión

Joan-Carles Mèlich. Tusquets. 2024

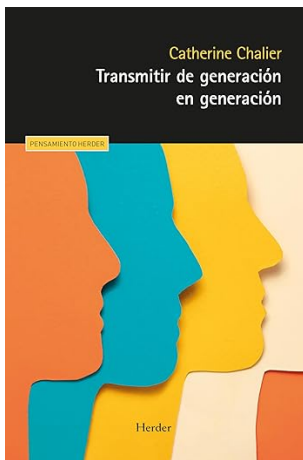


Acaba de sortir a l'editorial Tusquets una segona edició del llibre "Ética de la compasión", escrita pel professor Joan-Carles Mèlich (premi nacional d'assaig 2022), 16 anys després de la primera edició. L'autor emfatitza que el cor de l'ètica es troba en la resposta als diferents altres que ens anem trobant al transcórrer aquesta vida finita. Es tracta d'una ètica de la responsabilitat, que supera la indiferència que regna en diversos angles de la nostra realitat. En definitiva, un llibre filosòfic, profund, que tracta conceptes complexos, però alhora tremendament quotidians, i que es troben ben explicats i amenitzats per nombroses referències literàries.

RECOMANA: ISAAC LLOPIS

Transmitir de generación en generación

Catherine Chaliel. Herder. 2024

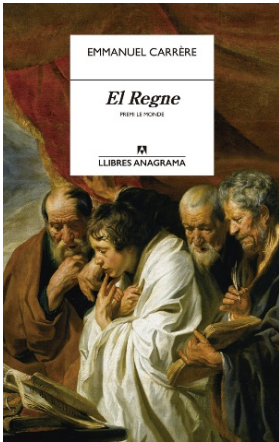


En aquest llibre, la filòsofa francesa Catherine Chaliel exposa 7 verbs diferents, distribuïts en 7 capítols, que reflecteixen diverses accions relacionades amb la transmissió entre diferents generacions, un fet en profunda crisi i que muta en diferents aberracions com l'adoctrinament i la sobreinformació. L'autora profunditza en diversos aspectes centrals de la transmissió i en com cuidar els vincles humans, així com la tradició que rebem des del moment que pertanyem a això que diem món. Com a professor i pare, em trobo doblement interpel·lat amb aquest text, molt amè i ben escrit, i que no es queda amb un simple diagnòstic d'una societat que ha perdut les veritables transmissions.

RECOMANA: ISAAC LLOPIS

El Regne

Emmanuel Carrère. Editorial Anagrama, 2015

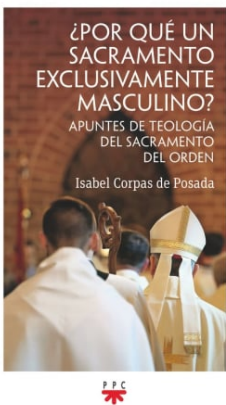


La meva recomanació literària és *El Regne*, de Emmanuel Carrère, que combina autobiografia i reconstrucció dels inicis del cristianisme, centrant-se en figures com Sant Pau i Sant Lluç. Amb aquesta novel·la Carrère explora la seva pròpia experiència de fe i dubtes, mentre rellegeix els textos fundacionals amb la seva mirada crítica i literària. Destaco el llibre perquè ofereix una aproximació rigorosa però molt accessible i amena als orígens del cristianisme, i m'ha enamorat la seva capacitat de fer dialogar fe, història i modernitat. Així que el recomano per la seva qualitat narrativa i per obrir espais de reflexió tant per a persones creients com a no creients.

RECOMANA: NON CASADEVALL

¿Por qué un sacramento exclusivamente masculino?. Apuntes de teología del sacramento del orden

Isabel Corpas de Posada. PPC, 2025



El llibre planteja una reflexió crítica sobre el paper de les dones a l'Església, destacant la gran quantitat d'estudis existents i la persistència de preguntes sense resoldre sobre els drets fonamentals de les dones.

RECOMANA: ROSER SOLÉ BESTEIRO

Pobrezas, precariedades y mujeres. Ensanchar miradas teológicas

M. Escribano-Cárcel i Ana Unzuurrungaga Hernández. EDV, col·lecció Aletheia, 2025



Treball col·lectiu que aborda la precarietat des d'una perspectiva interdisciplinària, amb especial atenció a la vulnerabilitat de les dones. Pretén obrir camí a teologies més emancipadores.

RECOMANA: ROSER SOLÉ BESTEIRO

Anatomia de l'esperança

Francesc Torralba. Destino, 2026



Reflexió sobre l'esperança en un context marcat per la desesperança. L'autor hi aporta una mirada personal i filosòfica que convida a mantenir el sentit i la confiança en temps difícils.

RECOMANA: ANTONI NELLO

La sociedad del cansancio

Byung-Chul Han. Herder, 2024



Assaig sobre la societat contemporània marcada per la hiperactivitat i l'esgotament. Defensa la necessitat de recuperar una mirada contemplativa i no merament utilitària de la realitat.

RECOMANA: ANTONI NELLO

A la democràcia li cal la religió urgentment

Hartmut Rosa. Fragmenta Editorial, col·lecció Biblioteca de pensament contemporani, 2026



Assaig breu però intens que convida a fer una pausa enmig del soroll constant i a obrir un espai de reflexió. L'autor explora el paper de la religió en la societat contemporània des de l'experiència, situant al centre la necessitat d'un "cor que escolti".

Rosa descriu una societat accelerada, esgotada i atrapada en una dinàmica de creixement sense fi, on la relació amb el món esdevé cada cop més agressiva. Davant d'això, proposa la idea de la "ressonància": una manera d'estar al món oberta, atenta i transformadora.

En aquest horitzó, la religió apareix com un espai privilegiat de silenci, ritme i ritual on aquesta actitud es pot aprendre i cultivar. El text apunta cap a una experiència de bellesa profunda que el lector pot intuir.

Una lectura que interpel·la tant creients com no creients i que deixa una idea clara: sense escolta, no hi pot haver una democràcia veritablement viva.

RECOMANA: CRISTINA SÁNCHEZ DOMINGO

Encara ets de missa?

Antoni Gelonch. Editorial Albada, 2026

Antoni Gelonch
**Encara ets
de Missa?**



Llibre que deixa empremta i parteix d'una pregunta incòmoda per obrir un diàleg sincer sobre la fe avui. Amb un llenguatge planer, proper i amb un toc d'humor, l'autor proposa un recorregut per la fe, l'esperança i la caritat sense esquivar dubtes ni contradiccions.

És una obra que convida a pensar, a reconèixer-se i a deixar-se interpel·lar. Integra cites, dades i evidències amb naturalitat, posant paraules a experiències que molts creients viuen en silenci.

En un context marcat per la pressa i la superficialitat, el llibre proposa aturar-se i fer-se preguntes de fons. Una lectura que convida a continuar el camí amb sentit i esperança.

RECOMANA: CRISTINA SÁNCHEZ DOMINGO
