

CONFERENCIA 1: De 16.30 h - 17.30 h

“Volverse. El gesto órfico en la psicología analítica y en la literatura”**Ada Marcos**

Orfeo desciende al Hades a rescatar a Eurídice, pero la pierde en el instante en que se vuelve a mirarla. Esta conferencia toma ese gesto como escena primaria de la relación entre la psique y la imagen, y lo lee desde tres posiciones irreductibles. Para Jung, el descenso tiene sentido si hay retorno. Las imágenes del inconsciente exigen ser comprendidas e integradas, y esa exigencia es ética. Para Hillman, el error de Orfeo es querer subir la imagen al mundo diurno porque la imagen pertenece al inframundo y se la honra permaneciendo con ella. Para Blanchot, en cambio, la mirada es inevitable y es el origen mismo de la obra, ya que escribir es volverse hacia lo que solo se da como desaparición. Entre estas tres lecturas se propone una cuarta, que nace del trabajo poético y clínico. La poesía surge de la renuncia a la literalidad, y una parte de la imagen debe quedar en el umbral. Lo que no emerge a la luz no es un fracaso del análisis ni de la escritura. Es su resto constitutivo, motor y nigredo para un nuevo ciclo de escritura.

INSCRIPCIONES:

<https://iscreb.trainercentralsite.eu/clientapp/app/session/2195900000475035/details>

CONFERENCIA 2: De 17.30 h - 18.30 h

“Órdenes celestes y gobierno de la psique. Arquitecturas míticas de lo posible: una aproximación analítico-sistémica a la vida psíquica compartida”**Matías Gálvez**

¿Por qué sociedades que se sabían democráticas empiezan a desear el cierre, la frontera y la mano firme? ¿Defendemos solo el dinero y el territorio, o algo más hondo que, mientras no lo veamos, seguirá decidiendo por nosotros? Matías Gálvez Fernández es psicólogo, investigador y asesor político. Durante más de veinte años ha analizado procesos sociales y políticos complejos en España, Iberoamérica y Estados Unidos, y ha asesorado a gobiernos y organizaciones en momentos de crisis y de cambio social. Desde esa experiencia propone una lectura que el debate público suele pasar por alto. Cada cultura habita un orden mítico, en gran parte inconsciente, que decide qué es real, quién pertenece y qué vidas merecen un lugar. Cuando ese orden se siente amenazado, defenderlo puede llegar a importar más que las personas a las que dice proteger. Desde la psicología analítica y sistémica, la ponencia ofrece claves para entender por qué el miedo a perder el propio mundo se convierte en el impulso de destruir el de los demás.

INSCRIPCIONES:

<https://iscreb.trainercentralsite.eu/session/untitled-211025941783>

MIÉRCOLES | 18 DE NOVIEMBRE DE 2026

DE 16.30 H A 18.30 H, DOS CONFERENCIAS CONSECUTIVAS

ON LINE: FACILITAREMOS EL ENLACE ANTES DE LA CONFERENCIA

PRESENCIAL: AULA 3, SEMINARI CONCILIAR DE BARCELONA. CARRER DIPUTACIÓ, 231, BARCELONA.



Ada Jimena Marcos es Psicóloga, analista junguiana certificada por la IAAP, y ejerce clínica de adultos y adolescentes. Poeta, ensayista, y bailarina de butoh.



Matías Gálvez es psicólogo, investigador social y estratega, fundador y director de La Casa de Investigación. En el ISCREB cursó el posgrado en Estudios Junguianos y Simbología.