



Licenciatura en Ciencias Religiosas

Hinduismo

- **Titulación:** Licenciatura en Ciencias Religiosas (virtual)
- **Modalidad:** Iscreb Virtual
- **Semestre:** 1r | **ECTS:** 5
- **Área:** | **Periodo lectivo:** 1r semestre
- **Profesorado:** [Lic. Fabian E. López](#) | **Lengua:**

Justificación

La difusión de distintos elementos del Hinduismo en Occidente durante los últimos 50 años, no ha sido del todo fiel a esta tradición religiosa. En parte debido a la gran diversidad de ideas y tradiciones religiosas englobadas dentro del Hinduismo, y en parte debido a la gran diferencia cultural y social propia de la India con respecto a Occidente, se han generado muchos conceptos erróneos y confusiones en relación a los fundamentos y prácticas hindúes, que dificultan una correcta comunicación y comprensión con sus miembros. Para corregir estas falencias es necesario un estudio de las tradiciones hindúes tal como son conocidas y practicadas por sus fieles.

Requisitos y orientaciones previas

No son necesarios conocimientos previos.

Competencias y Objetivos

COMPETENCIAS

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Comunicación oral y escrita.
- Habilidades de gestión de la información (búsqueda y análisis de diversas fuentes de información).
- Capacidad crítica i autocrítica.
- Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad.
- Habilidades de investigación.
- Habilidad para trabajar de forma autónoma.

Competencias específicas de la licenciatura

- Valorar la especificidad de las aportaciones de las diversas tradiciones espirituales en el ámbito del estudio de las Ciencias de la Religión.

2. Fomentar y aplicar modelos operativos de diálogo intercultural e interreligioso respetuosos con la singularidad de las tradiciones espirituales.

OBJETIVOS

- Presentar la identidad del hinduismo, con su diversidad y contradicciones.
- Facilitar la comprensión del contexto histórico y cultural del hinduismo.
- Dotar al alumno del conocimiento básico de los conceptos fundamentales del Hinduismo, sus tradiciones religiosas y escuelas de pensamiento.
- Aclarar dudas y los equívocos más comunes.
- Presentar la práctica actual del Hinduismo en sus rituales y festividades.

Contenidos

1. Qué es el hinduismo.
2. Distintas teorías sobre los orígenes del hinduismo.
3. Evolución histórica hasta nuestros días.
4. Conceptos básicos del pensamiento hindú: Descripción de las principales ideas que se pueden encontrar en las diversas tradiciones religiosas hindúes.
5. Escrituras Principales: descripción y extractos de los Vedas Samhitas, Brahmanas, Aranyakas, Upanishads, Dharma Shastras, las epopeyas: el Mahabharata, el Bhagavad Gita, el Ramayana, Puranas, Tantras, Ágamas y Pancharatras.
6. Escuelas de pensamiento: El Nyaya Darshana, la escuela de la lógica y el razonamiento. El Vaisheshika: La teoría atomista védica. El Samkhya Darshana, el dualismo ateo. El Yoga, la práctica de la autorrealización. El Purva Mimamsa, la investigación de los Vedas. El Vedanta, la finalidad del Veda.
7. Principales tradiciones religiosas hindúes: Vaishnavismo, Shaivismo y Shaktismo.
8. Festividades, rituales y sacramentos.

Metodología y Evaluación

METODOLOGÍA

- Lectura de los contenidos expuestos en el material proporcionado en el aula: 45 %
- Elaboración de trabajos de investigación y análisis del material proporcionado: 30 %
- Participación en los foros virtuales: 20%
- Participación en las jornadas presenciales: 5%

EVALUACIÓN

- Análisis de las diferentes teorías sobre el origen de la cultura de la India: 15 %
- Análisis de los conceptos básicos del hinduismo: la teoría de la Ilusión (Maya), el Karma y la transmigración (Samsara): 20 % de la nota final
- Trabajo de investigación sobre el Bhagavad Gita: 15 %
- Análisis de una escuela de pensamiento (Darshana) a elegir: 20 %

Trabajo de investigación de una de las corrientes religiosas hindúes: 15 %

Participación en los foros: 15 %

Bibliografía

- Flood, Gavin, *El Hinduismo*, Madrid: Akal 2008.

- De Embree, Ainslie, *India: Historia del Subcontinente desde las Culturas del Indo hasta el comienzo del dominio inglés*, Madrid: Siglo XXI 1987.
- PANIKER, AGUSTÍN, *Indika*, Barcelona: Ed. Kairos 2005.
- MAHADEVAN, T.M.P., *Invitación a la filosofía de la India*, México: Fondo de Cultura 1998.
- ZIMMER, H., *Filosofías de la India*, Buenos Aires: Eudeba, 1965.
- H. VON GLASENAPP, *La filosofía de los hindúes*, Barcelona: Barral 1977.
- DRAGONETTI, CARMEN Y TOLA, FERNANDO, ***Filosofía De La India***, Barcelona: Ed. Kairos 2003.