

Llicenciatura en Ciències religioses

Seminari II: Els Salms, un itinerari poètic

- **Titulació:** Llicenciatura en Ciències Religioses
- **Modalitat:** Iscreb Presencial
- **Semestre:** 1r | **ECTS:** 5 | **Hores de classe setmanals:** 3
- **Àrea:** Bíblia | **Període lectiu:** 1r semestre
- **Professorat:** [Dra. M. Claustre Solé i Auguets](#) | **Llengua:** Català

Justificació

Els salms, un dels llibres més llegits i coneguts pels cristians de tots els temps. Han estat utilitzats constantment en la pregària i en la litúrgia. Els Salms es cantaven i es recitaven davant determinades circumstàncies de la vida. Per entendre'ls cal adonar-se de què són història, són la vida convertida en pregària, la història transformada en eucaristia mitjançant la seva entrada en el culte.

Els cristians venim pronunciant durant segles la pregària d'Israel i amb això reconeixen que aquest poble ha tingut l'encert de parlar com un testimoni de tota la humanitat. Però, com poden ajudar-nos a nosaltres avui? ¿Com entrar en uns textos que reflecteixen una mentalitat, unes institucions i una cultura ben diferents a la nostra?

Requisits i orientacions prèvies

Haver cursat les assignatures d'Antic Testament

Competències i Objectius

- Competències transversals (genèriques)

- Coneixements generals bàsics

- Habilitats de gestió de la informació (buscar i analitzar informació de fonts diverses)
- Capacitat d'aplicar els coneixements a la pràctica
- Capacitat d'anàlisi i síntesi

Competències específiques:

- Capacitat per connectar els coneixements adquirits amb altres àrees de coneixement.
- Coneixement i opinió crítica sobre la teologia dels llibres bíblics

Coneixement i comprensió pràctica de mètodes i tècniques d'estudi/anàlisi del text bíblic.

- Conèixer amb profunditat el contingut i el missatge dels salms

Descobrir la importància dels salms en el Nou Testament

Continguts

1. Introducció
2. Antropologia dels salms
3. La simbologia en els salms
4. Teologia dels salms
5. *Sitz im leben* de gran part dels salms: la litúrgia del segon temple
 - les festes, les peregrinacions, la música, els instruments...
6. Els salms en el Nou Testament
7. Gèneres literaris presents en els salms

Anàlisi literària i exegesi d'alguns salms dels diferents gèneres literaris

Metodologia i Avaluació

- Explicació a classe per part de la professora
- Ús de PPS per a esquemes, imatges i síntesis expositives.
- Audicions a classe de música dels salms.

DISTRIBUCIÓ DE TEMPS DE LA ASSIGNATURA:

Dins de l'aula: 40%. Repartit entre:

- Classes magistrals
- Activitats grupals
- Exposicions per part dels alumnes

Hores i activitats fora de l'aula: 60%. Repartit entre:

- Lectura i estudi personal
- Treballs a realitzar
- Preparació de l'examen o treball de recerca
- Lectura personal per part dels alumnes del Llibre dels salms.
- Diàleg a classe sobre qüestions relacionades amb la temàtica que s'estudia.

Criteris d'avaluació:

- Per tractar-se d'una avaluació continuada es tindrà en compte l'assistència a classe, el diàleg i la participació en les activitats proposades.
- Es valorarà la redacció, la presentació i l'aportació personal especialment en els treballs i activitats.
- Es valorarà l'assistència a seminaris, conferències o activitats complementàries relacionades amb la matèria.

Tècniques d'avaluació:

- S'avaluaran les competències genèriques en les diferents activitats que es duguin a terme, en les exposicions així com en el diàleg a classe (40 %).
- Les competències específiques s'avaluaran:

mitjançant un examen a final de curs o bé un treball de recerca acompanyat per la professora (60 %)

Bibliografia

- Alonso Schökel, L., *Salmos I-II*, Estella 1992-1993
- *Estudios de poética hebrea*, Barcelona 1963.
- García trapiello, J., *Introducción al estudio de los salmos*, Edibesa, Salamanca, 1998.
- Gunkel, H., *Introducción a los Salmos*, Valencia 1983.
- Kraus, H.J., *Teología de los Salmos*, Salamanca 1985
- *Los Salmos* (2vols) Ed. Síqueme, Salamanca 1993.
- Jacquet, L., *Les Psaumes et le coeur de l'homme*, Brussel·les 1975/79 (3 vols.).
- Monloubou, L., *L'imaginaire des Psalmistes. Psaumes et Simboles*. París 1980

Ravasi,G., *Il libro dei Salmi*, Bolonya 1981/84, (3 vols).

Sabourin, L., *Le livre des Psaumes*, Montreal/Paris 1988.

Walter Wolf, H., *Antropología del Antiguo Testamento*, Sígueme, Salamanca, 1974