



Diploma d'Especialista Universitari en Mitologia i Simbologia

Simbologia i Psicologia

- **Titulació:** Diploma d'Especialista Universitari en Mitologia i Simbologia
- **Modalitat:** Iscreb Virtual
- **Semestre:** 2n semestre (febr.-abr.) | **ECTS:** 1
- **Àrea:** | **Període lectiu:**
- **Professorat:** [Dr. Pedro Yscadar i Rojas](#) | **Llengua:**

Justificació

Professor Assistent: **Dr. Antoni Pou**

El símbol és l'element estructurant de la vida psíquica. Partint d'aquesta premissa, afirmem que cada moment d'introspecció, de reflexió o del nostre actuar en el món, implica un registre, un relat d'imatges emocionals i corporals, que adquireixen un caràcter simbòlic. Aquest registre conforma el nostre mite personal, la nostra identitat. Aquest relat mític comporta múltiples implicacions tant individuals com col·lectives. Per això considerem rellevant aturar-nos en aquells passatges del mite personal en els quals es registra el sofriment i la malaltia. Aproximar-nos a la seva forma d'elaboració, les seves relacions i implicacions i les seves conseqüències en la nostra identitat. Fent ús, per aquest fi, del cos teòric aportat per la Psicologia Analítica de Carl G. Jung.

Requisits i orientacions prèvies

Competències i Objectius

- Aprofundir en els principis ontològics i epistemològics de la Psicologia analítica.
- Aproximar-nos a la funció estructurant del símbol en la vida psíquica.
- Efectuar una lectura inicial sobre el sofriment i la malaltia mental centrada en el mite personal dins del context de la mitologia col·lectiva.

Continguts

- La concepció de l'home en la psicologia analítica.
- Les funcions estructurants i compensatòries dels símbols en la vida psíquica.
- El signe, l'al·legoria i el simbòlic en el mite personal
- La mitologia com a eina psicopatològica.
- Imatges de la bogeria i del seny
- La trobada psicoterapèutica

Bibliografia

BYINGTON, CARLOS AMADEU BOTELHO, Psicología simbólica Junguiana, Sau Paulo, Linear B 2008.

LÓPEZ PEDRAZA, RAFAEL, o Hermes y sus hijos, Barcelona: Editorial Anthropos 1991. o De Eros y Psique, Caracas: Editorial Festina Lente 2003.

PABEL, RUTH, A quienes los dioses destruyen, Madrid: Sexto piso 2008.