

Avaluació

El programa es desenvoluparà a través de sessions presencials i del treball realitzat mitjançant de la plataforma d'aprenentatge on-line de l'ISCREB.

Professorat

Jorge Ariza, Maria Arquer, Jaume Aymar, Rosa Boixareu, Antoni Bosch-Veciana, Miquel Calsina, Pilar Casals, Oriol Izquierdo, Xavier Marín, Xavier Melloni, Albert Moya, Jesús Oliver-Bonjoch. Antoni Pou, Josep Rom, Leire Sales, Pedro Yscadar.

Coordinadors acadèmics: Núria Caumi Antoni Pou.

Accés

Es podrà accedir al Diploma d'especialista en simbolisme i mitologia amb el Grau en Humanitats, Grau en Ciències Religioses, així com tots aquells que posseixin una titulació universitària prèvia de 240 crèdits.

Preu

Preu del Diploma (30 ECTS): 1500€, assignatures soltes: 60€ per ECTS

Contacte

Institut Superior de Ciències

Religioses de Barcelona

Carrer Diputació 231—08007 Barcelona

Tel. 93 454 19 63

Mail: secretaria@iscreb.org Jorge Ariza, Maria Arquer, Jaume Aymar, Rosa Boixareu, Antoni Bosch-

Inscripcions

Del 2 de maig al 25 de setembre.

Podeu realitzar la inscripció a través del formulari que trobareu a www.iscreb.org.

Mitologia i simbologia

Diploma d'especialista universitari
Curs 2019-2020

[is] creb

Institut Superior de Ciències
Religioses de Barcelona

b Blanquerna

UNIVERSITAT RAMON LLULL

[is] creb

Institut Superior de Ciències
Religioses de Barcelona

b Blanquerna

UNIVERSITAT RAMON LLULL

Objectius

- Conèixer grans relats que han configurat la cultura occidental
- Comparar els mites de diverses religions i civilitzacions
- Analitzar la mitologia i la simbologia com elements constructors d'identitats tan individuals com col·lectives
- Adquisició de claus hermenèutiques que ajudin a comprendre i interpretar els mites tan antics com contemporanis
- Veure la influència de la mitologia clàssica i bíblica en l'art, la literatura, la psicologia.

Destinataris

- Professionals i tècnics de diversos sectors que necessiten, a causa de la seva activitat professional, una millor comprensió de l'imaginari cultural.
- Professors i docents que vulguin actualitzar la seva formació davant les noves realitats socials, polítiques i culturals.
- Persones que vulguin orientar la seva carrera professional cap al sector de l'entreteniment, la creació de continguts en el sector editorial, o turístic.
- Persones que vulguin orientar la seva carrera professional cap a la creació de continguts en el sector de la comunicació (premsa, televisió, Internet, publicitat, etc.).
- Persones que vulguin orientar la seva carrera professional cap al sector de les institucions culturals.
- Psicòlegs interessats en la psicologia simbòlica i arquetipal.
- Professionals i tècnics de qualsevol sector que vulguin millorar els seus coneixements humanístics amb l'objectiu d'ampliar la seva formació personal.

Pla d'estudis

Mòdul 1. Metodologia, anàlisi i interpretació del mite i del símbol (6 ECTS)

- Història de la interpretació del mite
- Exegesi i hermenèutica
- Poètica de l'imaginari i Mitocrítica

Familiarització amb la història de la interpretació del mite, els conceptes bàsics de la filosofia i l'antropologia del símbol, i conèixer els principals mètodes d'anàlisi.

Mòdul 2. Grans relats mitològics (9 ECTS)

- Mitologia clàssica
- Mitologia judeocristiana
- Simbologia i religions

Donarem una panoràmica general als grans relats mitològics i religiosos que han influït en l'imaginari col·lectiu de la nostra cultura i societat, dels quals el nostre pensament i la nostra percepció de la realitat en són hereus.

Mòdul 3. Simbologia i àrees de coneixement (10 ECTS)

- Simbologia en l'esfera social, política, econòmica
- Simbologia i mística
- Simbologia i Psicologia
- Simbologia i art 3
- Simbologia i literatura

Aportarem a l'estudiant una aproximació pràctica de l'anàlisi del símbol, utilitzant els instruments i mètodes apresos, per tal de poder analitzar la càrrega simbòlica i mítica de productes culturals contemporanis.

Mòdul 4. Aplicació i aprofundiment (5 ECTS)

- Rutes simbòliques
- Treball de fi de Diploma

